

# DAIŪ DAINELĖS

*Lidijai, Kovui, Dainai ir Vitui*

Darius POLIKAIČIO muzika

MAIRONIO žodžiai

Maestoso ♩ = 76

First system of the musical score. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Maestoso' with a quarter note equal to 76 beats per minute. The music begins with a rest for the first two measures, followed by an entry for all parts in the third measure. The lyrics are: Soprano: 'Dai-nų dai-ne - lės,'; Alto: 'Dai-nų ai -'; Tenor: 'Dai - nų,'; Bass: 'Dai - nų, ai -'. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line with a pedal point in the left hand. The word 'Ped.' is written below the piano part.

Second system of the musical score, starting at measure 4. The lyrics continue: Soprano: 'ai - dais, dai-nų dai-ne - lės, ai - dais,'; Alto: 'dų ai - dais, dai-nų ai - dų ai - dais,'; Tenor: 'ai - dų ai - dais, dai - nų ai - dų ai - dais,'; Bass: 'dų ai - dais, dai - nų ai - dų ai - dais, dai -'. The piano accompaniment continues with the same harmonic structure as the first system, including the 'Ped.' marking.

7

S  
dai-nų dai-ne - lès, ai-dais, dai-nų dai-ne - lès. *mp*

A  
dai-nų, ai - du ai-dais, dai-ne - lès. *mp*

T  
8 dai - nų ai - du ai-dais, dai-ne - lès. *mp*

B  
nų ai - du ai-dais, dai - nų dai-ne - lès. *mp*

*Ped.* *Ped.*



11 **A** *mf* Šiek tiek švelniau ♩ = 84

B. Solo  
Dai-nų dai-ne-lès, ai-du ai-dais skam-biai, pla-čiai, tvir-tai, ga - lin - gai

**A** *mp*

*Ped.* *Ped.* *ped. simile*

15

B. Solo

per kal-nū kal-nus, miš-kais, lau-kais, leng-vai, rim-tai, ir su-tar - tin - gai.

*mf*

19

**B** Cantabile  
*mf*

SA Dai-nū dai-ne-lēs, ai-du ai-dais skam-biai, pla-čiai, tvir-tai, ga - lin - gai

TB *mf*

**B**

23

SA per kal-nū kal-nus, miš-kais lau-kais leng-vai, rim-tai, ir su-tar - tin - gai.

TB

27 **C** *mf*

A. Solo  
1. Tau - tos dai-ne-le, tu iš-li-kai vie-na, kad žu - vo di - džia - vy - riai;

SA  
*mp*  
Altai tu iš - li - kai,

TB  
*mp*  
Bosai Tenorai tu iš - li - kai,

**C**



31

A. Solo  
Kai slė-gė sun-kūs var-gų lai-kai, tu ir-gi daug, oi daug pri - ty - rei;

SA  
*mf*  
Altai Sopranoi var-gų lai-kai, daug pri - ty - rei;

TB  
*mf*  
Bosai Tenorai var-gų lai-kai, daug pri - ty - rei;

**D** Tvirčiau

35

B. Solo

Measures 35-37 of the Bass Solo part. It begins with a whole rest in measure 35, followed by a series of eighth and sixteenth notes in measures 36 and 37, marked with a forte *f* dynamic.

Bet pas kai-mie-tį iš - tver - min - ga

SA

Measures 35-37 of the Soprano part. It features a melodic line with eighth and sixteenth notes, marked with a forte *f* dynamic.

Bet pas kai-mie-tį iš - tver - min - ga

tu iš - li - kai svei-ka, - ga -

TB

Measures 35-37 of the Tenor part. It features a melodic line with eighth and sixteenth notes, marked with a forte *f* dynamic.

Bet pas kai-mie-tį iš - tver - min - ga

tu iš - li - kai svei-ka, - ga -

**D**

Piano accompaniment for measures 35-37. The right hand plays a steady eighth-note accompaniment, while the left hand plays a bass line with some longer notes. The dynamic is marked *f*.

B. Solo

38

Measures 38-41 of the Bass Solo part. It starts with a whole rest in measure 38, followed by a melodic line in measures 39 and 40, and a final whole note in measure 41.

Tu iš - li - kai,

kad žu-vo di - džia-vy - riai,

SA

Measures 38-41 of the Soprano part. It features a melodic line with eighth and sixteenth notes, marked with a forte *f* dynamic.

lin - ga,

kad žu-vo di - džia-vy - riai,

kad žu - vo,

kad žu-vo di - džia-vy - riai,

kad žu - vo,

TB

Measures 38-41 of the Tenor part. It features a melodic line with eighth and sixteenth notes, marked with a forte *f* dynamic.

lin - ga,

kad žu-vo di - džia-

Piano accompaniment for measures 38-41. The right hand plays a steady eighth-note accompaniment, while the left hand plays a bass line with some longer notes. The dynamic is marked *f*.

42

SA kad žu-vo di - džia - vy - riai. —

TB kad žu-vo di - džia - vy - riai. vy - riai. —

vy - riai, žu - vo di - džia - vy - riai. —

*mf*



46 **E** Cantabile

B. Solo *mf*

Dai-ņų dai-ne-lės, ai-du ai-dais skam-biai, pla-čiai, tvir-tai, — ga - lin - gai

SA Altai *mp*

ai-du ai - dais — ga - lin - gai,

TB Tenorai *mp*

*p*

**E**

*mp*

50

B. Solo

per kal-nų kal - nus, miš - kais, lau - kais, leng - vai, rim - tai, ir su - tar - tin - gai.

SA

*mp*  
Sopranai ir Altai

Tenorai *mp*

miš - kais, lau - kais, su - tar - tin - gai.

TB

Bosai *mp*



54

**F**

A. Solo *mf*

2. Tau - tos dai - ne - le, tu gai - vi - nai per il - gus am - žius mū - sų sie - la;

SA

*mp*  
Altai

tu gai - vi - nai

Tenorai

tu gai - vi - nai

TB

*mp*  
Bosai

tu gai - vi - nai

**F**

*mf*

58

A. Solo

vie-na bu-dė-jai, kai mil-ži-nai ka-puos sap-na - vo ša - lį mie - la;

SA

*mf* *Sopranai* kai mil - ži-nai

*Altai* kai mil-ži - nai ša - lį mie - la;

TB

*mf* *Tenorai* kai mil - ži-nai

*Bosai* kai mil-ži - nai ša - lį mie - la;



62 **G** Tvirčiau

B. Solo

*f* Bu-dė-jai, sup-da-ma\_ lop - še - lį,

SA

*f* Bu-dė-jai, sup-da-ma\_ lop - še - lį, jau-nuo-lį guo-dei ir\_ se -

TB

*f* Bu-dė-jai, sup-da-ma\_ lop - še - lį, jau-nuo-lį guo-dei ir\_ se -

**G**



65

*f*

A. Solo  
Auk-lè - jai sie - la.

B. Solo  
Auk-lè - jai sie - la. tau-tos tu auk-lè - jai sie - la

SA  
ne - li  
tau-tos tu auk-lè - jai sie - la, tau - tos,  
tau-tos tu auk-lè - jai sie - la, tau - tos,

TB  
ne - li  
tau-tos tu auk - lè - jai

69

SA  
tau-tos tu auk-lè - jai sie - la. sie - la.  
tau-tos tu auk-lè - jai sie - la, auk - lè - jai sie - la.

TB  
sie - la sie - la, auk - lè - jai sie - la.

*mf*

73 **H** Šviesiai  
*mf*

Vaik. *mf*  
Dai-nų dai-ne-lės, ai-du ai-dais skam-biai, pla-čiai, tvir-tai, ga - lin - gai

SA *p*

TB *p*

**H**  
*mp* *f*



77

Vaik. *f*  
per kal-nų kal-nus, miš-kais, lau-kais, leng-vai, rim-tai ir su - tar - tin - gai.

SA *f*  
per kal-nų kal-nus, miš-kais lau-kais leng-vai, rim-tai ir su - tar - tin - gai.

TB *f*

81 **I**

A. Solo *f*  
 Į vie-ną gi-ją su-si py - ne, ap-lè-kit Lie-tu va\_\_ tè - vy - ne.

B. Solo *f*  
 Į vie-ną gi-ją su-si py - ne, ap-lè-kit Lie-tu va\_\_ tè - vy - ne.

Vaik.  
 Dai-nų dai-ne-lės, ai-dų ai-dais skam biai, pla-čiai, tvir-tai, ga - lin-gai

SA  
 Dai-nų dai-ne-lės, ai-dų ai-dais skam-biai, pla-čiai, tvir-tai, ga - lin-gai

TB

85

A. Solo  
 Į vie-ną gi-ją su-si-py - ne, ap - lè - kit Lie-tu-va\_\_ tè -

B. Solo  
 Į vie-ną gi-ją su-si-py - ne, ap - lè - kit Lie-tu-va\_\_ tè -

Vaik.  
 per kal-nų kal-nus, miš-kais, lau-kais, leng - vai, rim - tai\_\_ ir su -

SA  
 per kal-nų kal-nus, miš-kais, lau-kais, leng - vai, rim - tai\_\_ ir su -

TB

88

A. Solo

vy - ne. Dai-nų dai - ne - lės ai - du ai -

B. Solo

vy - ne. Dai-nų dai - ne - lės ai - du ai -

Vaik.

- tar - tin - gai. Dai-nų dai-ne-lės, ai - du ai-dais skam-

SA

tar - tin - gai. Dai-nų dai-ne-lės, ai - du ai-dais skam-

TB

tar - tin - gai. Dai-nų dai-ne-lės, ai - du ai-dais skam-

91

A. Solo

dais Lie - tu - vą - tē - vy - ne. Dai - nų dai -

B. Solo

dais Lie - tu - vą - tē - vy - ne. Dai - nų dai - ne - lės

Vaik.

biai, pla - čiai, - tvir - tai, - ga - lin - gai per kal - nų kal - nus,

SA

biai, pla - čiai, - tvir - tai, - ga - lin - gai per kal - nų kal - nus,

TB

biai, pla - čiai, - tvir - tai, - ga - lin - gai per kal - nų kal - nus,

**J****Maestoso** ♩ = 76

94

A.  
Solo

ne - lès ai-du ai - dais

B.  
Solo

ai-du ai - dais

Vaik.

miš-kais, lau-kais, skam-biai ap-lè - kit Lie - tu - vą tè - vy - ne. *poco marcato*

SA

miš-kais, lau-kais, skam-biai ap-lè - kit Lie - tu - vą tè - vy - ne. *poco marcato*

TB

miš-kais, lau-kais, skam-biai ap-lè - kit Lie - tu - vą tè - vy - ne.

*p* *f* *f*

Ped.

Vaik.

Dai-nų dai-ne - lès, ai-dais, ai-du ai-dais, *f*

S

Dai-nų dai-ne - lès, ai-dais, *f*

A

Dai-nų, ai-du ai-dais, *f*

T

Dai-nų, ai-du ai-dais, *f*

B

Dai-nų, ai-du ai-dais, dai- *f*

*f* Ped. Ped. Ped. Ped.

101 Dai-nu dai-ne - lès, ai dais, Dai-nu dai-ne - lès,

Vaik. ai - du ai-dais, Dai - nu ai -

S dai-nu dai-ne - lès, ai-dais, dai-nu dai-ne - lès,

A dai-nu, ai - du ai-dais, dai-nu, ai -

T dai - nu, ai - du ai-dais, dai - nu,

B nu ai - du ai-dais, dai - nu ai -

Ped. Ped.

104 ai - dais, **molto rit.** dai - nu dai - ne - lès.

Vaik. ai - dais, ai - dais, dai - nu dai - ne - lès.

S ai - dais, dai - nu dai - ne - lès.

A du ai - dais, dai - ne - lès.

T ai - du ai - dais, dai - ne - lès.

B du ai - dais, dai - nu dai - ne - lès.

**molto rit.** *ff*

Ped.