

Oi tai dyvai

# Konrado KAVECKO harmonizuota lietuvių liaudies daina

## Žaismingai

S. II

A. II

*mf*

Oi tai dy-vai,  
di - di dy - vai bu - vo - ir už - ša - lo e - žers va - sa - ré - léj. Oi tai

Oi tai dy - vai  
di - di dy - vai bu - vo - ir už - ša - lo e - žers va - sa - ré - léj. Oi

dy - - vai - ir už - - ša - - lo e - žers va - sa - - ré - - léj.

di - di dy - vai bu - vo ir už - ša - lo e - žers va - sa - ré - léj. Oi tai dy - vai,

tai dy - vai ir už - - ša - -

Tai dy - vai ir už - - ša - -

di - di dy - vai bu - vo ir už - ša - lo e - žers va - sa - ré - léj. Kur iš - plau - siu

lo e - - žers. Kur iš - plau - siu

lo e - žers va - sa - ré - léj. Oi di - di dy - vai bu - - vo.

The musical score consists of two staves of music. The top staff uses a treble clef and has lyrics in Polish: "lie- pos ki - bi - ré - li, kur gir - dy - siu bę- rą - ji žir- ge - li. Kur iš - plau - siu". The bottom staff also uses a treble clef and has lyrics in Polish: "ki - - bi - - ré - - li, kur gir - dy - - siu bę - - rą - - žir - ga,". The music includes various note values like eighth and sixteenth notes, and rests. The tempo is indicated as Allegro.

A musical score for a vocal piece. The music is written in two staves, each in G major (one sharp) and common time. The first staff consists of six measures, and the second staff consists of five measures. The lyrics are written below the notes. The vocal part starts with a dotted half note followed by a quarter note, then a eighth note pair, another eighth note pair, and a dotted half note. The second staff begins with a dotted half note followed by a quarter note, then a eighth note pair, another eighth note pair, and a dotted half note.

The musical score consists of two staves of music. The top staff is in G major (two sharps) and the bottom staff is in F major (one sharp). The lyrics are written below the notes, corresponding to the melody. The lyrics are: lie- pos ki - bi - ré - li, jau gir - dy - siu bė- rą - ji žir- ge - li. plau - siu ki - bi - ré - li. Oi tai dy - vai,

*rit.*

*a tempo*

dy - vai,      oi tai      dy - vai,      vai,      di - di

Oi tai dy - vai.      Oi tai dy - vai,      di - di dy - vai bu - vo      ir už - ša - lo

Oi tai dy - vai,      di - di dy - vai bu - vo -      ir už - ša - lo

dy - - vai.      Oi

e - žers va - sa - ré - léj.      Oi

oi

*rit.*

*a tempo*

*f*

e - žers va - sa - ré - léj.

Oi tai dy - vai.

Oi tai dy - vai,      di - di dy - vai bu - vo,

*f*

*ff*

Oi tai dy - vai,      di - di dy - vai bu - vo.

di - di dy - vai bu - vo,      bu - vo.      Oi o - joj!

dy - vai,      di - di dy - vai bu - vo,      bu - vo.